

MUSIKA & ESPEKTAKULO



Un suplemento farandulero di La Prensa · *Djaweps 16 Februari, 1995* · Gratis

© Copyright 1994. Uitgeverij De Pers N.V., Curaçao

E fenomeno ku e tumba ganadó ta ser poné un banda ta manifestá su mes

"Saka e boem" roadmarch no ofisial di Karnaval 1995

No tin duda ku e piesa "Saka e Boem" e aña aki ta e piesa mas pidí na radio, fiesta i tambe aktividatnan di karnaval. Opservadornan ya a titulá e piesa aki grabá pa un artista Arubano komo e "Road-march no ofisial" di Karnaval di Kòrsou.

E piesa aki ku a ser toká pa di promé biaha na Aruba den luna di yuni 1994 pa fanatikonan di Claudius Philips i Grupo OREO, a kai den bon terá. For di e tempu ei e miembronan di e grupo di fanatiko di OREO a krea un sorto di baile (no bulgar manera e ta ser hasí na Kòrsou), loke a pone e piesa aki krese na popularidat. Durante di e konsierto di KASSAV aña pasá, Philips i OREO a bolbe toka e piesa aki loke a pone nan tuma e desishon pa graba esaki.

Na desember e disko kompakto a yega Aruba i for di e momentu ei ela bira un "instant hit". Na Kòrsou ta tin radio emisora ku ta tin e piesa aki pa toka, pero e tempu ei e no a hasi nada, sino tabata ną yanuari ku e piesa aki a kue un drive, despues ku ERA a toka esaki. E piesa aki instantaneamente a bira un hit na Kòrsou i aktualmente ta e piesa mas popular na Kòrsou. Prueba di esei no unikamente por ser midí na e kantidat di biaha ku e ta ser toká na radio, pero na e kantidat di biaha ku esaki ta ser pidí pa ser toká den jump-up.

MUSIKA y ESPEKTAKULO a tuma nota ku te hasta den un jump up ku a tuma lugá resientemente, e publiko ta pidi pa e piesa aki ser toká mas tantu ku otro piesanan.

Pues te na e momentunan aki, faltando un siman i mei pa gran marcha di karnaval, Saka e Boem di Claudius Philips di Aruba ta e Roadmarch no ofisial di Karnaval di Kòrsou i Aruba i kasi sigur di Boneiru tambe.

Na opinion di Joy Kock

No mester tin polemika entre Aruba i Kòrsou den musika

Na opinion di Joy Kock, eks presidente di Asosiashon di Musiko di Aruba

Sigi lesa pag. 6



Siman pasá relashonista públiko di e banda musikal Doble R Super Spesial Stars, sr. Clark de Windt a entregá Diputado enkarga e.o. ku Kultura sr. Oswin Behilia un kolekshon di komposishon di e gran kompositor Rignald Recordino (Doble) riba un disko kompakto (CD). Huntu ku e disko kompakto aki sr. De Windt a hasi entrega tambe di un buki ku istoria di e kompositor i letra di su kansionnan.

Opinion:

E polemika riba e boem

No tin duda ku e piesa mas popular den e temporada di Karnaval 1995 ta "Saka e Boem" di Aruba. Den e ultimo dianan ku a pasa aki e piesa presentá pa e kantante Arubano, Claudius Philips a haña un popularidat asina grandi ku ya ela haña un stempel di ta e "Roadmarch no ofisial" di Karnaval pa 1995. E piesa aki na e momentunan aki ta mas toká, no solamente na radionan emisora, pero tambe den e diferente jump up nan ku a tuma lugá den e dianan ku a pasa. Ta asina ku "Saka e Boem" ta mas toká ku "E Baranka aki ban Defendé" i tambe "E lora di machi Dora", ambos piesanan ganador di nos Festival di Tumba 1995. Ta bon pa mustra ku e piesa aki na Aruba tambe, apesar ku aya nan a saka nan Calypso i Roadmarch King, e piesa aki tambe a ser mas toká den e marcha ku a tuma lugá djadumingu ei na Sanicolas ku kualkier otro piesa.

Nos tabata na Aruba fin di siman pasá, kaminda nos a haña e oportunidat pa mira e parada di Sanicolas. Nos a mira kon na Aruba nan ta baila e piesa aki i nos mester mustra ku esei ta sosode kompletamente otro for di loke ku ta tuma lugá na Kòrsou.

No ta prome biaha ku un tumba ganador ta keda den sombra di un otro kansion. No mas ku tres aña pasá, e piesa 'Kumpli ku ne' di Peter van der Pligt no a klasifiká, pero a sa di bira e piesa mas popular pa loke ta trata marchanan di karnaval. Prueba di esaki tabata e premio ku ela haña su sigiente aña for di Asosiashon di Musiko. Na e okashon ei Boy Dap ku a sali Rei di Tumba a haña e trato di mas humiyante ku por a sosode, ora ku a koroná e kantante komo Rei di Tumba sin korona". Dos aña pasa tabata e "Webu di Foi" ku a bira mas popular ku e tumba ganador. Asina aki nos por sigui. E aña aki ta un piesa ku no ta tumba ta mas toká. E wega aki lo sigui, mientras ku nos ta un pais liber i demokratiko. E pueblo tin derechi riba e loke ku e ta pidi.